



Un museo della Città e di una Famiglia di girovaghi che negli Anni Cinquanta decise di fermarsi a Ravenna. Nasce così nel dicembre 2005, nel cuore della città, un museo, una piccola Casa dove abitano Fagiolino, Sandrone, Arlecchino, Brighella e Colombina, con i loro costumi, e tutto l'occorrente per andare in scena e raccontare storie. Entrare dentro al museo è come fare

INFORMAZIONI

Il museo è aperto su prenotazione tutti i giorni feriali dell'anno per visite guidate e laboratori, con percorsi didattici specifici per ogni fascia d'età. Tutte le nostre attività su esplicita richiesta possono svolgersi anche presso le sedi scolastiche. Il nostro personale è a disposizione per incontri e presentazioni

Per prenotazioni contattare
Sarah Bonomi 340 3109780
compagnia@teatrodelDrago.it

BIGLIETTI

Visita guidata al museo
Euro 3,00 a bambino

Visita guidata + laboratorio
Euro 5,00 a bambino

Spettacoli di burattini e narrazioni
Euro 5,00 a bambino (minimo tre classi)

Tutte le attività si intendono gratuite per gli accompagnatori e gli insegnanti.

Il Teatro del Drago di Ravenna, è una compagnia teatrale riconosciuta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, in convenzione con la Regione Emilia Romagna e il Comune di Ravenna. Per l'anno scolastico 2019/2020 in collaborazione con l'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Ravenna presenta la diciottesima edizione del progetto "Il Museo va...a scuola". Il Teatro del Drago, erede della storica Famiglia d'Arte Monticelli, festeggia 40 anni di attività della quinta generazioni di artisti. Il lavoro della compagnia volto alla diffusione dell'arte del teatro di figura (burattini, marionette, pupazzi, ombre) con la produzione e la promozione di spettacoli, organizzando rassegne, stagioni teatrali, festival e corsi di formazione per piccoli e grandi.

Museo La Casa delle Marionette
Vicolo Padenna 4A - 48121 Ravenna
Tel. 392 6664211
www.lacasadellemarionette.com
lacasadellemarionette@gmail.com
Teatro del Drago
www.teatrodelDrago.it

immagine copertina: A. Bonaccorsi - impaginazione: Michela Bellagamba



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



in collaborazione con
Comune di Ravenna,
Assessorato alla pubblica istruzione e infanzia



il Museo
va a
Scuola

2019-2020

SCUOLE PRIMARIE e
SCUOLE SECONDARIE

Laboratori, visite guidate,
percorsi ludici e formativi, spettacoli

SCUOLE PRIMARIE

VISITA GUIDATA

A casa di Fagiolino e Sandrone

Un viaggio geografico, storico e politico declinato per target d'età, attraverso cui ripercorrere la storia dei burattini e delle marionette della Famiglia d'Arte Monticelli ora Teatro del Drago nei suoi 40 anni di attività, con due guide d'eccezione come Fagiolino e Sandrone.

LABORATORI E WORKSHOP

presso La Casa delle Marionette

I PUPPI DELLA COMMEDIA DELL'ARTE

Il laboratorio si articolerà in un momento iniziale di conoscenza del mondo della Commedia dell'Arte e della tradizione dei Pupi per poi passare alla parte pratica dove ogni bambino costruirà il suo piccolo Pupo di carta che sarà il protagonista di una storia, scritta dai bambini.

ANIMIAMO I BURATTINI!

Pronti ad essere burattinai per un giorno? Partendo da una semplice immagine di carta, si darà vita a personaggi come Fagiolino, Arlecchino, Pulcinella, Colombina, per imparare a costruire con essi storie da raccontare in baracca.

CAPPELLI E MASCHERE DI CARNEVALE

(disponibile nella settimana di Carnevale)

Costruzione di divertenti cappelli e colorate maschere di carta utilizzando diversi materiali, per imparare a conoscere i personaggi della nostra storia teatrale come Arlecchino e Pulcinella.

PROGETTI E PERCORSI LABORATORIALI

presso le sedi scolastiche - 8/10 anni

RACCONTAR-CI

La fiaba, il suo potere universale e il suo essere testimonianza di storie tanto antiche quanto contemporanee. Attraverso l'arte del teatro indagheremo questo immenso universo. Raccontar-ci è un percorso biennale che si articola in due fasi, una di ricerca e scoperta delle tradizioni orali e del valore universale della fiaba, l'altra di esplorazione attraverso il teatro di figura, in particolar modo il teatro dei burattini e quello delle ombre. Progetto di narrazione teatrale.

I LUMINI DI FEBBRAIO

(in collaborazione con Ravennarte)

Nelle campagne ravennate e forlivesi chi aderisce agli ideali della Seconda Repubblica Romana del 1849 nella notte del 9 febbraio mette sui davanzali delle finestre delle piccole lanterne, originariamente in carta, spesso bianche, rosse e verdi, per simboleggiare la luce della libertà che illumina la notte. Alla narrazione, segue un laboratorio di costruzione delle lanterne bianche, rosse e verdi con materiale riciclato. Progetto narrativo e laboratoriale.

LUCI E OMBRE

Narrazione e laboratorio di costruzione di lanterne bianche, rosse e verdi con materiale riciclato per ricordare la notte del 9 febbraio 1849. Sui davanzali delle finestre si mettevano e mettevano delle piccole lanterne come simbolodella libertà e degli ideali della seconda Repubblica Romana.

SPETTACOLI A SCUOLA

per tutto il ciclo delle primarie - min 3 classi

I BURATTINI DELLA TRADIZIONE DELL'EMILIA ROMAGNA

La Famiglia Monticelli produce spettacoli dal 1840, Andrea e Mauro ereditarono il lavoro dal nonno e si misero in proprio nel 1979. Da allora sono passati 40 anni e migliaia di bambini hanno così avuto modo di conoscere Fagiolino, Sandrone, il Dottor Balanzone, Arlecchino, Brighella...

TRECCE ROSSE

Con Roberta Colombo e Andrea Monticelli Narrazione con ombre e oggetti ispirato e dedicato a Pippi Calzelunghe. Si raccontano alcune delle vicende più famose della ribelle dalle Treccie Rosse.

SCUOLE SECONDARIE

VISITA GUIDATA

LA COMMEDIA DELL'ARTE E LA COMMEDIA POPOLARE

Il mondo dello spettacolo nelle sue forme più popolari (burattini) e colte (marionette) diventa un'ottima lente di ingrandimento per un excursus storico che dal 1840 attraversa le Guerre di Indipendenza fino al Dopoguerra. Un viaggio geografico, storico e politico attraverso i confini di un'Italia che stava nascendo. Un esempio, fra i tanti, di come la Cultura e lo Spettacolo dal Vivo possano aiutare a comprendere la Società in cui viviamo.

EDUCARE AI DIRITTI UMANI

Un progetto pedagogico che vuole avvicinare i ragazzi al prezioso tema del rispetto dei diritti umani, fondamentale per la formazione e la crescita di ogni essere umano, affrontando temi e argomenti quali la discriminazione, la partecipazione, la democrazia, la violenza, la risoluzione dei conflitti e la pace attraverso la pratica dell'experiential learning: educazione non formale che pone l'accento su coloro che apprendono, sull'ambiente in cui vivono e sui loro interessi.

BEND THE RULES

Un percorso teatrale ideato e organizzato dalla Rete di Associazioni Almagià, si rivolge a ragazzi e ragazze a rischio dispersione scolastica (NEET in inglese, acronimo di "Not (engaged) in Education, Employment or Training") creando un gruppo di lavoro trasversale nel quale vengono attivate, attraverso un modello di relazione dialettica, varie competenze, in grado di valorizzare e far emergere i talenti e la creatività. Il percorso prevede diverse fasi che porteranno alla messa in scena di uno spettacolo di figura. Dieci incontri sia presso la sede scolastica che nella residenza teatrale (Artificerie Almagià).



EVENTI SPECIALI

*Pupazzi e burattini
raccontano...*

In occasione dei 40 anni della quinta
generazione della Famiglia d'Arte
Monticelli

15 gennaio / 15 febbraio 2020

Manica Lunga Istituzione Biblioteca Classense

Una mostra che ripercorre l'attività della compagnia dal 1979 al 2019 in collaborazione con il Liceo Artistico Nervi Severini e l'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Sarà aperta per un mese alle scolaresche e al pubblico libero e, oltre ad esporre un centinaio di pupazzi- sculture, 37 scenografie e opere di giovani artisti e studenti ispirati al mondo della figura, ci saranno visite guidate condotte da nuove generazioni di giovani in un gioco di trasmissioni di saperi.

Alla mostra saranno collegate diverse attività fra cui laboratori esperienziali di animazione di burattini, marionette e ombre.

Per informazioni e prenotazioni
Cell. 392 6664211



21-26
MAGGIO
2020

Festival Internazionale dei Burattini e delle Figure Arrivano dal Mare

Spettacoli di compagnie italiane e straniere per le scuole presso le Artificerie Almagià e il Teatro Rasi.

Verranno presentati spettacoli pensati per la scuola dell'infanzia (nido e materne) e per la Scuola Primaria.

Schede e informazioni su richiesta
Cell. 392 6664211